

**COLORPRINT**

**Techniques d'impression**

# Techniques d'impression numérique multicolores

Le procédé d'impression numérique permet d'imprimer en haute résolution sur toutes les tailles de verre et tous les films. Il est ainsi possible de réaliser des applications polychromes et photoréalistes de tous les motifs, photos, images, modèles, etc. imaginables. Les techniques d'impression numérique sont également utilisées pour les petits tirages à partir d'une seule pièce. Ce procédé n'est cependant pas approprié pour des impressions monochromes sur des surfaces complètes.

Différents procédés sont disponibles en fonction des exigences spécifiques :

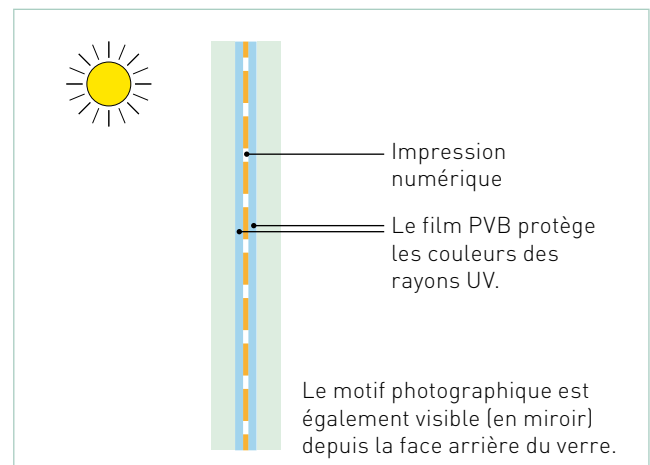
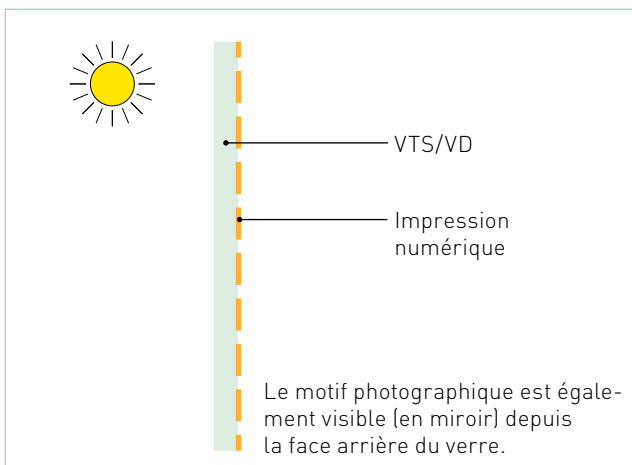
**COLORPRINT HD**

Les impressions sur les verres flottés, trempés de sécurité ou feuilletés de sécurité sont réalisées avec des encres organiques durcissant sous l'effet des UV, ce qui se prête particulièrement bien à l'application de

motifs de tout type à l'intérieur du verre. Le durcissement se termine en même temps que l'impression et est finalisé par un vernis de protection.

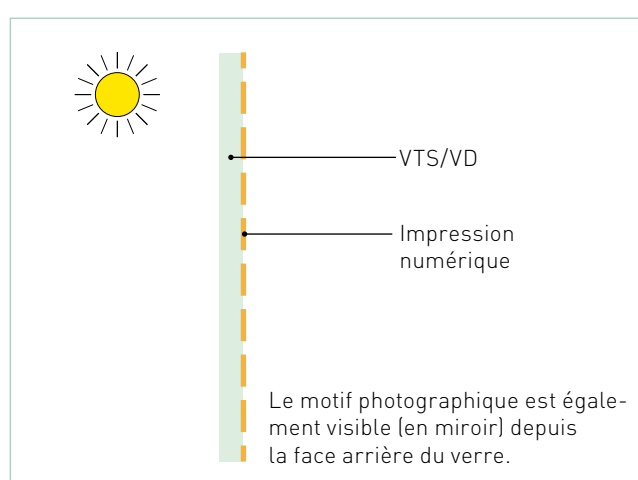
**COLORPRINT FP**

En cas d'impression combinée à un verre feuilleté de sécurité (VFS), les motifs peuvent être appliqués en haute résolution sur un film PVB. Lors du processus de pelliculage, le film imprimé est intégré entre deux verres. Ce verre composite protège presque entièrement les couleurs des rayons UV, si bien que le rayonnement solaire ne provoque pas le jaunissement de l'impression, même après plusieurs années. Les couleurs imprimées sont translucides. En combinaison avec différents films de base, il est possible d'apporter des touches créatives ou de créer des effets très particuliers. Ainsi, les images peuvent par exemple aussi être affichées de manière opaque.



## COLORPRINT CP

La préparation numérique des données permet un rendu des couleurs provenant de différents systèmes de couleurs céramiques. Comme dans le procédé de sérigraphie (DECO SC), l'application de couleurs céramiques sur le verre est achevée par un processus de trempé thermique qui incruste durablement l'encre dans le verre. Le produit fini obtenu est un verre trempé de sécurité (VTS) ou un verre durci (VD) présentant des caractéristiques physiques et mécaniques spécifiques. La peinture appliquée est résistante aux rayures et à l'abrasion, aux intempéries, au rayonnement solaire et, dans une large mesure, aux solvants. Le motif imprimé est visible des deux côtés.



Différences de propriétés	Impression numérique (HD)	Impression numérique sur film (FP)	Impression numérique (CP)
<b>Résolution</b>	1440 ppp	720 ppp	720 ppp
<b>Taux/densité de couverture</b>	Translucide, opaque ou non transparent à la vue	Transparent, imprimé blanc translucide, avec film supplémentaire opaque	Translucide, avec vernis de finition à deux composants opaque
<b>Image imprimée</b>	Uniforme ou appliquée de manière ponctuelle, photoréaliste	Uniforme ou appliquée de manière ponctuelle	Uniforme ou appliquée de manière ponctuelle
<b>Dimensions maximales</b>	2000 x 4000 mm	2550 x 9000 mm	3200 x 9000 mm
<b>Champ d'application</b>	Intérieur	Intérieur et extérieur	Intérieur et extérieur